



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 марта 2019 г.  
№ 01032019/928



## Экспертное заключение

### **Рельеф “Апостол Павел”.**

*Время изготовления: вторая половина XIX века.*

*Место изготовления: Европа.*

*Материалы и техника изготовления: дерево (липа), резьба.*

*Размер: 13,7x10,5x2,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На гладкой овальной пластине рельефное погрудное, профильное (влево) изображение пожилого мужчины в тоге с кудрявыми волосами и бородой. Кисть правой руки приподнята.

Апостол Павел – ближайший последователь и ученик Христа, первым провозгласивший Иисуса мессией (Христом). Церковное предание называет Павла первым римским епископом.

Произведение выполнено по рисунку Жана Варина. Подобный рельеф с изображением апостолов Павла, по модели скульптора Леонарда Поша отливали в чугуне на Прусском королевском литейном заводе в Берлине 1817 – 1818 гг.

В европейских странах резьба по дереву являлась одним из ведущих промыслов, а изделия из дерева были востребованы. Как и много веков назад, изделия изготовлялись вручную. Мастера использовали различные породы дерева: дуб, липа, каштан, орех и т.д.

По своим художественным признакам рельеф относится к продукции европейских мастерских второй половины XIX века. Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Рельеф является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям  
Бызов О.И.

