



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 марта 2019 г.
№ 01032019/928



Экспертное заключение

Рельеф “Апостол Павел”.

Время изготовления: вторая половина XIX века.

Место изготовления: Европа.

Материалы и техника изготовления: дерево (липа), резьба.

Размер: 13,7x10,5x2,0 см.

Владелец: частное собрание.

На гладкой овальной пластине рельефное погрудное, профильное (влево) изображение пожилого мужчины в тоге с кудрявыми волосами и бородой. Кисть правой руки приподнята.

Апостол Павел – ближайший последователь и ученик Христа, первым провозгласивший Иисуса мессией (Христом). Церковное предание называет Павла первым римским епископом.

Произведение выполнено по рисунку Жана Варина. Подобный рельеф с изображением апостолов Павла, по модели скульптора Леонарда Поша отливали в чугуне на Прусском королевском литейном заводе в Берлине 1817 – 1818 гг.

В европейских странах резьба по дереву являлась одним из ведущих промыслов, а изделия из дерева были востребованы. Как и много веков назад, изделия изготовлялись вручную. Мастера использовали различные породы дерева: дуб, липа, каштан, орех и т.д.

По своим художественным признакам рельеф относится к продукции европейских мастерских второй половины XIX века. Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Рельеф является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт по культурным ценностям
Бызов О.И.

