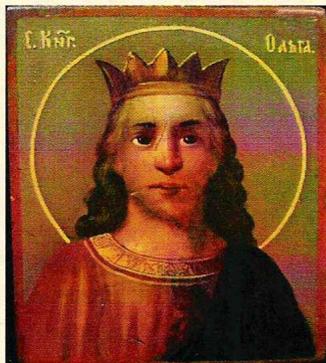


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 июля 2009г.

ОИ/001091



## Экспертное заключение

**Икона «Святая равноапостольная княгиня Ольга»**

*Время исполнения: последняя четверть XIX в.*

*Материалы и техника исполнения: дерево; левкас, масло.*

*Размер иконы: 16,3×13,1×2,5 см.*

*Владелец: частное собрание*

На иконе представлено погрудное изображение Святой равноапостольной княгини Ольги, о чем свидетельствуют надписи по сторонам нимба. Голову святой увенчивает корона.

Манера исполнения имеет ярко выраженный характер.

Можно предположить, что икона написана в иконописной мастерской женского монастыря.

Княгиня Ольга, в крещении Елена († 11 июля 969) — великая княгиня, правила Киевской Русью после гибели мужа, князя Игоря Рюриковича, как регент с 945 примерно до 960 года. Святая Русской православной церкви, первая из русских правителей приняла христианство ещё до Крещения Руси. В Православной Церкви считается предвестницей христианской веры на Руси. В 1547 году княгиня Ольга причислена к лику святой равноапостольной.

Икона написана провинциальным мастером в академической манере.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских последней четверти XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

