

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 января 2010г.

ОИ/001194



**Экспертное заключение**  
**Икона: «Святая мученица Иулия».**  
**Время изготовления: последняя четверть XIXв.**  
**Материалы и техника исполнения: дерево; левкас, масло, золочение.**  
**Размер иконы: 18,7×12,7 см.**  
**Владелец: частное собрание**

На иконе изображена святая в монашеском облачении с распятием в руках.

Дева **Иулия** (Юлия), знатная карфагенянка, после падения Карфагена в 625 году была продана в рабство купцу-язычнику и отвезена в палестинскую Сирию. Иулия, хотя и служила господину язычнику, крепко держалась святой веры во Христа, в которой родилась: жила целомудренно, часто молилась и постилась.

Купец и угрозами, и лаской принуждал ее отречься от Христа, но она готова была скорее умереть, чем отказаться от своей веры.

Отправляясь с товаром на корабле, купец взял с собой рабу Иулию. Корабль пристал к острову Корсика, мимо которого плыл. На пристани совершались жертвоприношения в честь языческого праздника. Хозяин Иулии принял участие в празднике, Иулия отказалась участвовать в нем. За это её подвергли страшным истязаниям, после чего распяли на кресте.

Монахи с соседнего острова сняли тело с креста и увезли в монастырь, где и похоронили по-христиански в церкви. При гробе ее стали совершаться чудеса, и подавалось исцеление всяких болезней. Чудотворные мощи ее в 763 г. были перенесены в Бресцию в женский монастырь.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских последней четверти XIX века.

Состояние живописных материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

