

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

26 апреля 2012 г.

ОИ/002771



## Экспертное заключение

**Икона: Святая мученица Наталья.**

*Время исполнения: начало XX в.*

*Материалы и техника исполнения:*

**дерево, шпонки торцовые; левкас, масло, золочение.**

*Размер: 26,8×12,3×2,5 см.*

*Владелец: частное собрание*

На иконе изображена святая в полный рост, руки её сложены в молитвенном жесте. Над святой присутствует надпись: «Св. Муч. Наталія».

**Наталья**, тайная христианка города Никомидии, по любви вышла замуж за язычника с надеждой привести мужа к истинной вере. И Господь услышал ее молитвы: муж стал христианином, был заключен в темницу и обречен на тяжкие страдания. Наталья проникла в темницу и служила мученикам: приносила им пищу, перевязывала раны, убеждала не отречься от Христа.

Когда муж был казнен, один богатый язычник, стал добиваться, чтобы она вышла за него замуж. Однако Наталья отплыла в Византию. В первую же ночь явился во сне муж и сказал, что наградой за её труды будет упокоение. Проснувшись, Наталья рассказала сон, потом снова заснула - и так мирно отошла к Господу.

Наталья тоже считается мученицей. Хотя своим телом она и не терпела мук, но страдала душой за мужа своего и за других мучеников.

Икона написана профессиональным иконописцем в академической манере живописи.

По своим художественным признакам икона относится к типичной продукции иконописных мастерских начала XX в.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

