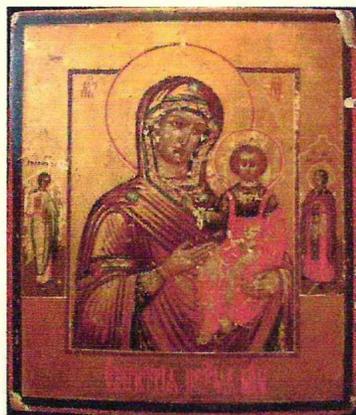


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 августа 2010г.

ОИ/001356



Экспертное заключение

Икона: Богоматерь Одигитрия.

Время исполнения: третья четверть XIXв.

Материалы и техника исполнения: дерево, шпонки торцовые; левкас, темпера, золочение.

Размер иконы: 22,1×18×2,2 см.

Владелец: частное собрание.

На иконе представлено поясное изображение Богородицы с Христом на левой руке. Её правая рука согнута перед грудью, левая поддерживает Сына. Христос правой рукой благословляет, в левой держит свернутый свиток.

Одигитрия повторяет знаменитый чудотворный образ Богоматери, хранившийся в константинопольском монастыре Одигон. «Одигитрия» в переводе с греческого означает «путеводительница». Правой рукой Богоматерь указывает на младенца Христа как на спасителя человеческого рода. Одним из вариантов этой иконографии является тип Богоматери Одигитрии Смоленской.

На полях иконы изображены избранные святые: слева – ангел-хранитель; справа – преподобная Евдокия. Судя по изображениям святых, можно предположить, что икона была написана на заказ.

Живопись на иконе исполнена профессиональным иконописцем в технике яичной темперы и золочения.

По своим художественным признакам икона относится к произведениям иконописных мастерских третьей четверти XIXв.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

