

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

06 февраля 2008г.

ОИ/000459



Экспертное заключение Икона Богоматерь Знамение

*Время исполнения: конец XIX века.
Место исполнения: Екатеринбург.
Техника исполнения: дерево, левкас,
темпера, золочение.
Размер: 7,4×13,8×0,9 см.
Владелец: частное собрание.*

Богоматерь «Знамение» («Воплощение»). Тип изображения Богоматери основан на пророчестве Исаии, который предсказал воплощение Сына Божия в человеческом образе. Эта икона представляет собой поясное изображение пресвятой Богородицы с воздетыми руками и Превечным младенцем Иисусом, пребывающим на ее лоне. На Руси появилась в XII веке, а именоваться так стала после чудесного знамения от новгородской иконы. Празднество установлено 27 ноября (10 декабря).

На обороте иконы надпись: «Пресвятая Богородица Спаси насъ! Вручаю Покрову и заступлению Пресвятой Богородицы крестника своего. Молю Ея да будет Она заступницей рабу своему Сергию въ семь и будущемъ векамъ и неоставит его своею благодатию. Образомъ святымъ Знаменія Божией Матери благословила раба Божия Сергия 25 марта 1895 года. Красная мать Агния Ародившагося 25 июня 1891 года Въ Екатеринбурге 27 ноября Знаменія Богородицы».

Живопись имеет высокий уровень исполнения.

По стилистике и состоянию материалов икона написана в конце XIX века в Екатеринбурге.

**Икона является предметом
антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

