

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

3 февраля 2009г.  
ОИ/000914



## Экспертное заключение Икона в окладе: «Богоматерь Одигитрия».

*Время исполнения: 2 половина  
XIX века.*

*Материалы и техника исполнения:  
дерево; левкас, масло.*

*Оклад: медный сплав, штамп,  
чеканка, серебрение.*

*Размер иконы: 27,0×21,8×2,7 см.*

*Владелец: частное собрание*

На иконе представлено поясное изображение Богородицы с Христом на левой руке. Её правая рука согнута перед грудью, левая поддерживает Сына. Христос правой рукой благословляет. В левой держит свернутый свиток.

Одигитрия повторяет знаменитый чудотворный образ Богоматери, хранившийся в константинопольском монастыре Одигон. «Одигитрия» в переводе с греческого означает «путеводительница». Правой рукой Богоматерь указывает на младенца Христа как на спасителя человеческого рода. Одним из вариантов этой иконографии является тип Богоматери Одигитрии Смоленской.

Икона написана под оклад.

Оклад изготовлен из медного сплава с серебрением.

Икона и оклад изготовлены одновременно.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских 2 половины XIX века.

**Икона является предметом антиквариата и обладает  
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

