



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 мая 2008г.  
ОИ/000623



## Экспертное заключение Икона в окладе «Чудо Георгия о Змие»

*Время исполнения: конец XIX века.  
Техника исполнения иконы: Дерево,  
шпонки торцовые. Левкас, темпера.  
Техника исполнения оклада: медный  
сплав, штамп, чеканка, серебрение.  
Размер: 51×43,5×3,3 см.  
Владелец: частное собрание.*

На иконе представлен святой Георгий на коне, поражающий копьём змия. Справа вверху ангел, держащий корону.

Живопись на иконе написана под оклад. Он изготовлен из медного сплава с серебрением. Поля оклада покрыты рельефным узором, который построен в виде геометризированных сплетений.

Икона и оклад выполнены профессиональным мастером в конце XIX века. Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

*Георгий Победоносец, великомученик. Один из наиболее почитаемых христианских святых. Он жил при римском императоре Диоклетиане (243-316), в гвардии которого служил и пострадал за веру. Память его установлена 23 апреля (6 мая), 10 (23) ноября.*

На Руси Георгий Победоносец издавна почитался покровителем православного воинства. С давних времен Георгий Победоносец – всадник, поражающий змия, - стал героем Москвы и эмблемой Русского государства. Святого Георгия изображали на русских военных хоругвях.

Эксперт

Бызов О.И.

