

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

22 сентября 2016 г.
№22092016/179



Экспертное заключение

Икона Огненное восхождение св. пророка Илии с предстоящими свв. Власием, Модестом (Медостом), Григорием, Александром на полях.
Время и место создания: начало XIX века. Невьянск.

Материалы и техника исполнения: дерево (ковчег), шпонки торцовые, паволока, левкас, темпера, золочение.

Размер: 33,7x28,1x2,2 см.

Владелец: частное собрание.

На иконе изображено Огненное восхождение пророка Илии со сценами жития святого. В верхней части помещено вознесение пророка Илии в огненной колеснице, запряженной крылатыми конями. Илия, обернувшись к стоящему ученику Елисею, протягивает ему свою милость. Внизу – видение спящему Илии Ангела Господня и переход пророка Илии и ученика Елисея через реку Иордан. Слева вверху, на облаках изображен благословляющий Саваоф. Левой рукой он опирается на сферу.

Илья, пророк. Один из важнейших пророков Ветхого Завета – родился за девять столетий до рождения Христова в Палестине. Его имя означает “Крепость Господня” – и этим определяется вся его жизнь. По житию Илия, обличающий язычников и призывающий к покаянию. В наказание за непослушание на три года послал на землю засуху и голод, а сам в это время жил у потока Хораф, где вороны приносили ему пищу.

В ветхозаветном предании повествуется, как Илия за свою жизнь и пламенную любовь к Богу был взят на небо живым в огненной колеснице. Свидетелем этого стал его ученик Елисей. Празднование совершается 20 июля (2 августа).

Илья, один из наиболее известных и, пожалуй, самых почитаемых пророков на Руси. К его помощи народ обращался в годы “бездождия”.

Икона опубликована в альбоме “Невьянского письма благая весть”. – Екатеринбург: ООО “ОМГА”, 2009. – стр.121.

Данная икона дополнена изображениями семейных покровителей заказчика: свв Власия, Модеста, Григория и Александра.

По своим художественным признакам икона относится к продукции невянских иконописных мастерских начала XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

