



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 августа 2007г.
ОИ/000305

Экспертное заключение Икона в окладе «Флор и Лавр»



Время исполнения: вторая половина XIX века.

Техника исполнения иконы: дерево, левкас, масло.

Техника исполнения оклада: медный сплав, серебрение, чеканка.

Размер иконы: 40×30,3 см.

Размер оклада: 40,5×31,5×2,8 см.

Владелец: частное собрание.

Живопись на иконе выполнена профессиональным иконописцем.

На иконе изображены святые Флор и Лавр со скрещенными на груди руками.

Икону украшает оклад, выполненный из медного сплава с серебрением. Фон оклада гладкий, поля орнаментированы цветочным орнаментом.

Икона и оклад изготовлены во второй половине XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

· *Флор и Лавр*, мученики. Братья были каменотесами, жили во II веке в Иллирии (современная Хорватия). Им приходилось трудиться на постройке, непременно молились, а все заработанные деньги раздавали неимущим. И однажды вместо языческого капища они выстроили христианский храм. Правитель области приказал сжечь на кресте всех, кто принимал в этом участие, кроме Флора и Лавра. Их бросили в колодезь и засыпали заживо землей. День их памяти установлен 18 (31) августа. В русском народе мученики Флор и Лавр почитаются как покровители домашнего скота.

Эксперт

БЫЗОВ О.И.

