

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 октября 2008г.

ОИ/000829



## Экспертное заключение Икона в окладе «Богоматерь Иверская»

*Время исполнения: конец XIX века.*  
*Техника исполнения иконы: Дерево.*  
*Левкас, темпера.*  
*Техника исполнения оклада: медный сплав, штамп, чеканка, канфарение, золочение.*  
*Размер иконы: 22,6×18,3×2,8 см.*  
*Владелец: частное собрание.*

Богоматерь Иверская названа в честь Иверского монастыря на святой горе Афонской, с которым связана история ее чудесного явления в конце X века. Эта икона, принесена волнами моря, была поставлена в алтаре соборного храма, но на другой день найдена над воротами монастыря, где и оставлена с именем Привратница. Праздник ее совершается трижды в году: 12 (25 февраля), в третий день Пасхи и 13 (26) октября.

Живопись на иконе выполнена профессиональным мастером под оклад. Икона и оклад изготовлены единовременно.

Оклад изготовлен из медного сплава с золочением.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских конца XIX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

