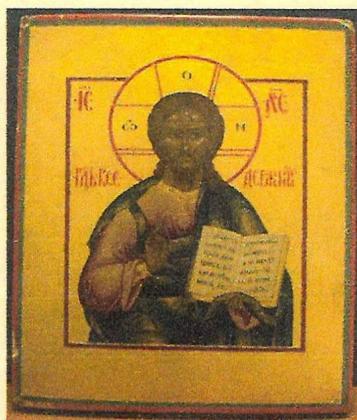


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 марта 2014 г.

ОИ/004296



Экспертное заключение

Икона: Господь Вседержитель.

Время изготовления:

последняя четверть XIX в.

Материалы и техника исполнения:

дерево, шпонки торцовые; левкас, темпера, золочение.

Размеры: 28,5×22,5×2,5 см.

Владелец: частное собрание.

На иконе изображена поясная фигура Христа в фас с евангелием в левой руке и с благословляющей правой рукой. Евангелие в руках Христа открыто. На открытых страницах слова молитвы: "Приидите ко мне все труждающиеся..."

Изображение берет свое начало в Византии, где оно стояло во главе всех иконописных типов как наиболее возвышенный образ Богочеловека, а затем, после принятия христианства, широко распространяется на Руси как сюжет фресковой росписи храмов и как моленная икона. На иконе Христос предстает как Судия мира и его Спаситель.

Икона выполнена высокопрофессиональным иконописцем в технике яичной темперы и золочения.

По своим художественным признакам икона относится к произведениям мастеров-иконописцев последней четверти XIX века. Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

