

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 декабря 2011г.

ОИ/002399



## **Экспертное заключение Богоматерь «Живоносный источник».**

*Время изготовления: XIX в.*

*Материалы и техника изготовления:  
дерево, шпонки резные встречные;  
левкас, смешанная техника,  
золочение.*

*Размеры: 35,6×31,2×2,2 см.*

*Владелец: частное собрание.*

**Живоносный источник** (Богоматерь Живоносный Источник) - наименование чудотворной иконы Богоматери, происходившей из храма, основанного, по преданию, в 450 году византийским императором Львом Мудрым. Храм был основан близ целебного источника, местонахождение которого было чудесным образом указано Богоматерью. Икона "Богоматерь Живоносный источник" представляет Богоматерь с младенцем по пояс в небольшом бассейне, круглом или овальном, к которому со всех сторон припадают страждущие и жаждущие исцеления. Помимо иллюстрации предания, это изображение имеет и догматический смысл - Богоматерь, родившая Спасителя, есть источник жизни вечной (этот смысл раскрывается в некоторых богослужебных текстах). В позднесредневековом искусстве образ "Живоносного источника" получает прежде всего назидательно-аллегорическое толкование.

Память 5 (18) апреля.

Живопись исполнена профессиональным иконописцем в смешанной технике живописи сочетающей темперу и масло.

Икона реставрирована и приведена в экспозиционный вид.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских XIX века.

Состояние живописных материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает  
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

