

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 декабря 2011г.

ОИ/002399



## Экспертное заключение Богоматерь «Живоносный источник».

*Время изготовления: XIX в.*

*Материалы и техника изготовления: дерево, шпонки резные встречные; левкас, смешанная техника, золочение.*

*Размеры: 35,6×31,2×2,2 см.*

*Владелец: частное собрание.*

**Живоносный источник** (Богоматерь Живоносный Источник) - наименование чудотворной иконы Богородицы, происшедшей из храма, основанного, по преданию, в 450 году византийским императором Львом Мудрым. Храм был основан близ целебного источника, местонахождение которого было чудесным образом указано Богородице. Икона "Богородица Живоносный источник" представляет Богородицу с младенцем по пояс в небольшом бассейне, круглом или овальном, к которому со всех сторон припадают страждущие и жаждущие исцеления. Помимо иллюстрации предания, это изображение имеет и догматический смысл - Богородица, родившая Спасителя, есть источник жизни вечной (этот смысл раскрывается в некоторых богослужебных текстах). В позднесредневековом искусстве образ "Живоносного источника" получает прежде всего назидательно-аллегорическое толкование.

Память 5 (18) апреля.

Живопись исполнена профессиональным иконописцем в смешанной технике живописи сочетающей темперу и масло.

Икона реставрирована и приведена в экспозиционный вид.

По своим художественным признакам икона относится к продукции иконописных мастерских XIX века.

Состояние живописных материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

