

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

21 сентября 2016 г.  
№21092016/177



**Экспертное заключение**  
**Икона Святой Иоанн, Митрополит**  
**Тобольский и Сибирский.**

*Время исполнения: конец XIX –*  
*начало XX века.*

*Материалы и техника*  
*исполнения: шелк, жаккардовое*  
*ткачество.*

*Размер: 9,5x5,8 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На иконе представлен святой в архиерейской мантии и клобуке, благословляющий правой рукой. В левой он держит посох. Над головой святого в облачном сегменте – фигура Христа. Изображение, созданное в стилистике гравюры, с фотографической точностью передает все внешние особенности и выражение лица.

В 1804 году Жозеф Мари Жаккар изобрел машину для шелкоткацкого льняного производства. В Россию машина Жаккара попала в 1822 году. Впервые ткацкий станок с жаккардовой машиной был установлен на фабрике купцов Рогожиных, затем на Купавинской фабрике. Особое место в конце XIX века занимает предприятие братьев Сапожниковых, прославившееся производством высокохудожественных шелковых декоративных тканей. Это облачение церковное, государственные знамена, тканые иконы. Уникальные работы мастеров фабрики Сапожниковых неоднократно представляли текстильное производство России на международных выставках.

Иоанн Максимович – митрополит сибирский и тобольский, воспитанник киево-могилянкой коллегии и впоследствии профессор; в 1696 г. был возведен в сан архимандрита, а в 1697 г. в архиепископа черниговского. Управлял епархией 15 лет и положил основание черниговскому коллегиуму; в 1712 г. был назначен митрополитом сибирским и тобольским. Скончался в 1715 году.

**Икона является предметом антиквариата и обладает**  
**коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

