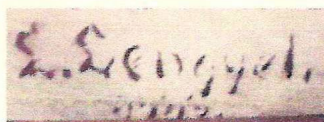


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 июля 2016 г.

ОИ/005999



**Экспертное заключение**  
**Натюрморт «Розы, гроздь**  
**винограда и персики».**

*Автор: L. Lengyel.*

*Время исполнения: 1919 г.*

*Техника исполнения:*

**холст, масло.**

*Размер: 67,5×79,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На горизонтальной поверхности стола, представлен натюрморт, составленный из вазы с букетом роз, на тарелке лежат гроздь винограда, по столу раскатилось

несколько персиков.

Справа внизу подпись и датировка: «L. Lengyel / 1919».

Кракелюры и потертости равномерно пересекают подпись и слой авторской живописи, что дает основание считать её подлинной.

Мотив произведения написан в характерной для этого периода времени реалистической манере.

К XX в. Натюрморт, не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника. В живописи конца XIX - начала XX столетия именно свобода творческой воли вывела натюрморт на одно из ведущих мест в европейской живописи.

По состоянию живописных материалов время создания картины не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Картина является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

