



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 апреля 2013 г.

ОИ/003631



## Экспертное заключение

«Беседа у скорняка».

*Автор: неизвестный европейский художник.*

*Время исполнения: 1919 г.*

*Техника исполнения: холст, масло.*

*Размер: 63,0×48,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

Внизу справа авторская подпись: «D. Hack. 1919». Подпись имеет общий с живописью характер старения.

Состояние живописных материалов исследуемой работы, не противоречит

времени её создания - начало XX века.

Стилистика и манера исполнения также соотносятся с художественной практикой европейской живописи того времени.

Представленная на картине сцена изображает сцену из повседневной жизни мастерового-скорняка, что определяет произведение как бытовой жанр.

**Бытовой жанр** — жанр изобразительного искусства, посвящённый повседневной частной и общественной жизни, обычно современной художнику. К бытовому жанру относятся бытовая (жанровая) живопись, графика и скульптура, преимущественно небольших размеров. Расцвет бытового жанра Нового времени связан с ростом демократических и реалистических художественных тенденций, с обращением художников к народной жизни и трудовой деятельности простых людей.

Работа представляет интерес для частных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

