



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

25 ноября 2019 г.
№25112019/1189



Экспертное заключение “Птичий двор”.

Автор: Kaudetzky В.

*Время изготовления: первая
четверть XX века.*

Место изготовления: Германия.

*Материалы и техника
изготовления: холст, масло.*

Размер: 30,0x40,0 см.

Владелец: частное собрание.

На картине изображен летний сельский пейзаж. На переднем плане на холме около кормушки домашние птицы: огромный индюк, живописный петух, павлин и разноцветные курицы. Слева под высоким раскидистым деревом – забор, на котором сидят два голубя и наблюдают за происходящим на птичьем дворе. Фоном картины является светло-голубое небо с густыми, словно вата, облаками.

Справа внизу авторская подпись: “В. Kaudetzky Munchen”.

Авторская подпись полностью соотносится с красочным слоем произведения, что дает возможность считать ее подлинной.

Приемы изображения, цветовая гамма, композиционная трактовка сюжета характерны для особенностей живописи В. Kaudetzky.

Авторство работы немецкого художника В. Kaudetzky подтверждается.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Kaudetzky Bogdan. (1898–1964).

Живописец. Основную часть наследия художника составляют птичьи дворы и пейзажи. Жил и работал в Мюнхене.

Тема “куриных и птичьих дворов” часто встречалась в произведениях немецких художников конца XIX – начала XX веков, таких как Hofbauer Josef, Seib Otto и братьев Schuerer Otto и Julius.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

