

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 декабря 2008 г.

Экспертное заключение «Эскиз левой руки» («Linke Hand und Skizzen»)

Материал: бумага

Техника исполнения: карандаш

*Автор: Густав Климт
(Gustav Klimt)*

Время исполнения: 1907 г.

Место исполнения: Вена, Австрия

Размеры: 56,5 x 37,2 см

Владелец: частное собрание

Сохранность отличная.

На представленном рисунке посередине листа изображен эскиз кисти левой руки, вероятно женской. В левом верхнем углу также присутствуют карандашные наброски. В правом нижнем углу – печатная подпись мастера в три строки: «GUSTAV KLIMT NACHLASS».

Карандашный набросок выполнен в технике, характерной для других работ художника, манера нанесения линий и штрихов идентична другим эскизам, выполненным в это время. Работа сомнений в подлинности и указанном авторстве не вызывает.

Лист каталогизирован: Alice Strobl, Gustav Klimt, Die Zeichnungen, Nachtrag 1878-1918, Band IV, Verlag Galerie Welz, Salzburg 1989, Seite 158, 159, Nr. 3592a (Элис Штробл, Густав Климт. Рисунки, дополнение 1878-1918, лента IV, издательство галереи Welz, Зальцбург 1989, страница 158, 159, номер 3592a).

Состояние материала не противоречит указанной датировке.

Графическая работа «Эскиз левой руки» Густава Климта является предметом антиквариата и обладает высокой коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Зуйкова Д. В.

