



Антикварный центр

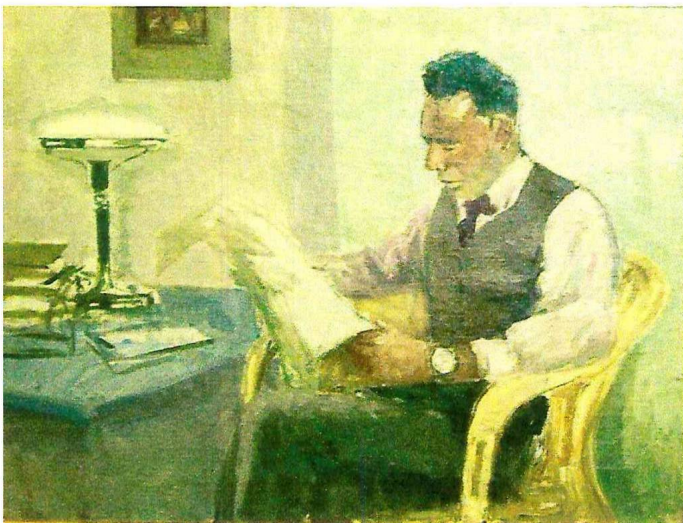
тел. (343) 355 71 26

факс (343) 355 71 25

www.antique-center.ru

info@antique-center.ru

620075 Россия Екатеринбург Красноармейская 41



Аддиванкин Самуил Яковлевич (1897-1966).

Портрет Низеля Марка Абрамовича в интерьере.

Холст, масло. 1935 год. Москва.

Размер 60 см. х 78 см.

Низель Марк Абрамович (1902 -1946). Жил и работал в Свердловске. Окончил Горный институт. После окончания института был назначен начальником геологической партии.

В 1935 году гостил в Москве у старшей из своих трех родных сестер – Анны Абрамовны. Анна жила в Москве со своим мужем художником Самуилом Аддиванкиным. Художник, постоянно искавший «натуру», сразу ухватился за харизматичную внешность Марка Низеля. Практически с порога усадил брата жены позировать для портрета. В результате были написаны два портрета. Один из них «Портрет Низеля М.А. в интерьере».

Жена М.А. Низеля, вспоминала, что Марк Абрамович был женихом скромным, из имущества у него был чемодан доверху заполненный галстуками и два портрета кисти Аддиванкина, которые он бережно хранил



Низель Марк Абрамович
Фотография

Марк Абрамович ушел на войну в 1943 году, оставив жену с тремя детьми: сыном и дочерьми-двойняшками. Участвовал в обороне Сталинграда. Война отобрала у него здоровье. В 1946 году он умер.

Картина всегда хранилась в семье Низеля М.А. как память и семейная ценность. Оформлена работа никогда не была, для близких Марка Абрамовича портрет был грустным воспоминанием, а также не вписывался в интерьер небольшой квартиры.

13 марта 2007 года «Портрет Низеля М.А. в интерьере» был продан «Антикварному центру» наследницей, дочерью Низеля М.А. Еленой Марковной Низель.

Составлено со слов Низель Елены Марковны 13 марта 2007 года, г. Екатеринбург.

*Доверяю эту историю
ваше и зоркая и подлинная
12.04.07 ЕММ
Елена Марковна Низель*