

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 февраля 2014 г.
ОИ/004262



Экспертное заключение

«Осенняя веранда».

Автор: **Б. Боголюбов.**

Время исполнения:

конец XIX – начало XX вв.

Материалы и техника

исполнения: **фанера, масло.**

Размер: **27,3×37,2 см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлена картина с изображением вида на небольшой осенний дворик и фрагмент усадьбы с верандой. Веранда увита краснеющим от осени плющом. Стилистика и настроение картины соответствуют популярному в этот период времени европейскому стилю – модерн.

Слева внизу подпись: «Б. Боголюбовъ». Подпись соответствует автографам художника на других его произведениях, представленных в музейных и частных собраниях.

Приемы изображения, рисунок, композиция, палитра соответствуют принципам письма русского живописца Б. Боголюбова.

Состояние живописных материалов исследуемой работы не противоречит указанной датировке. Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Боголюбов, Борис Мелитонович (07.04.1878—после 1919) — русский художник. Учился в МУЖВЗ (1901-1908). Учителя: Н. Корин, К. Горский, Н. Касаткин, С. Милорадович, А. Архипов, В Серов, В. Васнецов. Работал в Москве. Экспонировал свои работы на выставках с 1906 г. Состоял в различных художественных обществах.

Картины художника представлены в отечественных музеях и частных собраниях.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

