

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 марта 2020 г.  
№10032020/1278



## Экспертное заключение

На экспертизу представлено  
произведение

“Шарташские дачи”.

Автор: Морозов А.А.

Время создания: 1950-е годы.

Материалы и техника исполнения:

бумага, масло.

Размер: 32,2х24,5 см.

Владелец: частное собрание.

На картине изображён густой заросший лес с высокими елями, березами, вершины которых упираются в небо. На переднем плане дорожка, ведущая в глубь леса. Слева и справа от неё лесные травы и кустарники. Художник использует различные оттенки зеленого цвета, ярко выделяющиеся на фоне светло-голубого неба и освещенные летним солнцем.

На обратной стороне работы надпись карандашом: “А. Морозов – 1950 год. г. Свердловск. Шарташские дачи.”

Совокупность идентифицированных материалов, использованных в работе, характерна для произведений 50-х годов XX века, что не противоречит предполагаемой дате. Возможно, произведение выполнено А. Морозовым во время учебы в Свердловском художественном училище.

**Морозов Анатолий Алексеевич** (р. 09.04.1938 в Кургане).

Работал оформителем в ДК и драмтеатре Кургана. Учился на живописно-педагогическом отделении СХУ (1958 - 1963) у Г.П. Гаева. Дипломная работа “Отцы”. Участник всесоюзных, республиканских, зональных, областных и городских выставок. Член Союза художников с 1965 года. Председатель правления Курганского СХ (1976 – 1980 и 1982 – 1983). Среди монументальных работ: роспись ДК завода Химмаш (совместно с А.М. Петуховым)

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

