

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

18 марта 2011г.  
ОИ/001695



## Экспертное заключение «За туалетом».

*Автор: Frantisek A. Jelinek.*

*Время исполнения: 1920-1940 годы.*

*Техника исполнения: холст, масло.*

*Размер: 66,7×50,2 см.*

*Владелец: частное собрание.*



Внизу слева авторская подпись: «F. A. Jelinek».

Подпись имеет общий с живописью характер старения.

По манере начертания не противоречит аналогам авторской подписи. Избранный мотив, приемы изображения, рисунок, композиция, палитра соответствуют принципам живописи

Франтишека А. Йелинека. Подлинность исследуемой работы подтверждается.

Состояние живописных материалов исследуемой работы не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

*Frantisek A. Jelinek (Прага 1890 – 1977 Светла над Сазавой)* – чешский живописец, портретист. Ф. А. Йелинек родился в Праге, в семье ювелира. Рисованием увлекался с детства; в 1906 году он поступает в пражскую Академию изящных искусств, где учился у профессора Богумира Рубалика. Окончил Академию в 1911 году, после чего совершил годичную учебную поездку в Италию. В 1913 году Йелинек приезжает в Черногорию, где пишет портрет черногорского короля Николы I.

Во время Первой мировой войны Ф.Йелинек живёт и работает в городах Кутна Гора и в венгерском Эгере. После окончания войны он женится и уезжает в Липнице над Сазавой. В 1922 году художник строит в городке Коханове летний домик и при нём — художественную мастерскую. Однако сам работает в основном в Праге, на Карловой улице, где у Йелинека также было ателье. В этот период художник рисует преимущественно портреты (среди них - президента Томаша Масарика, художника Отакара Штафла, историка искусств Зденека Вирта, футболиста Карела Пешека).

Находясь на этюдах в Коханове, Йелинек пишет местные пейзажи, рисует цветы и натюрморты, старинные улочки города Светла над Сазавой. Работы художника неоднократно выставлялись в Праге и других городах Чехословакии. Занимался преподаванием живописи в художественной школе Светли над Сазавой. Почётный гражданин этого города.

**Произведение является предметом антиквариата и  
обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

