



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2013 г.
ОИ/004005



Экспертное заключение
Натюрморт «Георгины».

Автор: Н. Terstegen.

Время исполнения: последняя четверть XIX в.

Техника исполнения: холст, масло.

Размер картины: 60×60 см.

Владелец: частное собрание.

На белой скатерти изображен букет герани, стоящий в керамической (делфтской) вазе.

Справа сверху подпись: «Н. Terstegen».

Подпись находится в «тесте» авторской живописи и имеет общий с живописью характер старения.

Произведение с изображением цветов написано в характерной для этого периода времени манере, широким мазком в русле импрессионистической живописи.

К XX в. Натюрморт не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника. В живописи конца XIX - начала XX столетия именно свобода творческой воли вывела натюрморт на одно из ведущих мест в европейской живописи.

По состоянию живописных материалов время создания картины не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

