



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2013 г.  
ОИ/004005



**Экспертное заключение**  
**Натюрморт «Георгины».**

*Автор: Н. Terstegen.*

*Время исполнения: последняя четверть XIX в.*

*Техника исполнения: холст, масло.*

*Размер картины: 60×60 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На белой скатерти изображен букет герани, стоящий в керамической (делфтской) вазе.

Справа сверху подпись: «Н. Terstegen».

Подпись находится в «тесте» авторской живописи и имеет общий с живописью характер старения.

Произведение с изображением цветов написано в характерной для этого периода времени манере, широким мазком в русле импрессионистической живописи.

К XX в. Натюрморт не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника. В живописи конца XIX - начала XX столетия именно свобода творческой воли вывела натюрморт на одно из ведущих мест в европейской живописи.

По состоянию живописных материалов время создания картины не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

