



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 апреля 2018 г.  
№ 19042018/707



## Экспертное заключение

**Цветы в богемской вазе.**

**Автор: Brusset J.**

**Время изготовления: середина XX века.**

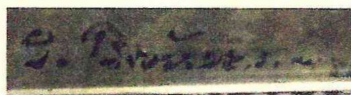
**Место изготовления: Франция.**

**Материалы и техника исполнения:**

**дерево, масло.**

**Размер: 60,0x42,5 см.**

**Владелец: частное собрание.**



На неровной бугристой поверхности светло-коричневого цвета ваза с цветами. Букет очень пышный и яркий, так как состоит из разных цветов. Снизу астры белые, желтые, оранжевые и один ярко-голубой цветок. Над ними возвышаются лилии: в центре белые по бокам оранжево-красные. Также в букете много других садовых цветов ярких оттенков: синего, лилового, молочного цвета. Фон темный.

Справа внизу авторская подпись: "J. Brusset,"

По способу нанесения и соотношения с авторским красочным слоем сомнений в подлинности не вызывает.

Натюрморт написан в реалистической манере живописи и характерен для творчества художника работавшего в середине XX века.

Стилистика и манера исполнения также соотносится с художественной практикой европейской живописи того времени.

К XX веку натюрморт, не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Brusset Jean Paul (1914–1985).**

Французский живописец.

Мастер пейзажа и натюрморта.

**Произведение является предметом  
антиквариата и обладает коллекционной  
ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям

Бызов О.И.

