

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2016 г.
№12102016/198



Экспертное заключение
На экспертизу представлено
произведение живописи:
“Залив”.

Автор: Орловский В.Д.
Время создания: конец XIX
века.

Материалы и техника
изготовления: холст на
картоне, масло.

Размер: 26,0x34,8 см.

Владелец: частное собрание.

На картине представлен морской пейзаж. На фоне пасмурного неба изображен песчаный берег с косой, которая врывается в морской залив. На воде видны легкие гребешки волн. На горизонте невысокие горы с редкой растительностью.

На обороте имеется плохопропечатанный штамп с надписью: “... произведений проф. Орловского”. и товарный ярлык комиссионного магазина №27 (Москушпромторга).

Манера живописи, приемы изображения, красочная палитра типична для В.Д. Орловского.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке. Таким образом, произведение подлинное, выполнено В.Д. Орловским в конце XIX века.

Орловский, Владимир Донатович 1842–1914.

Живописец, пейзажист.

Начальное художественное образование получил во Второй киевской гимназии у И.М.Сошенко. Позже брал уроки в Петербурге у Т.Г. Шевченко.

Учился в Петербургской Академии художеств у Боголюбова. Писал этюды в Крыму, Киевской губернии и Финляндии. Получив за крымские виды золотую медаль, три года работал в Париже, Швейцарии и Италии. В1878 г. – получил звание профессора за картину “Сенокос”.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

