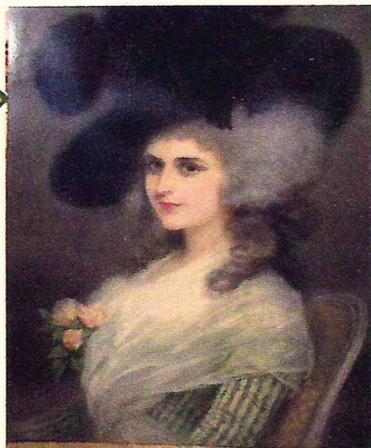




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

4 июля 2019 г.
№ 04072019/1047



Экспертное заключение

“Женский портрет”.

Автор: Rossi.

Время изготовления: вторая половина XIX века.

Место изготовления: Франция.

Материалы и техника исполнения: дерево, масло.

Размер: 35,0х26,8 см.

Владелец: частное собрание.



На картине изображён поясной портрет молодой женщины-аристократки. Дама сидит на стуле, слегка повернув голову к зрителю. Её украшает большая черная шляпа с высокой тульей и широкими полями. На шляпе перья и черный атласный бант. Из-под шляпы виден пышный седой парик с локонами, падающими на плечи.

У дамы очень тонкая светлая кожа. Женщина слегка улыбается, её темные глаза смотрят прямо на зрителя. На даме полосчатое платье, плечи покрыты прозрачным белым шарфом, перетягивающим её талию. Справа на груди приколоты розы.

Справа внизу авторская подпись: “Rossi”.

По способу нанесения и характеру начертания не вызывает сомнений в подлинности. Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной.

Приемы изображения, манера письма, красочная палитра соответствуют принципам живописи второй половины XIX века.

На обороте картины сургучная печать.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Rossi (Вторая половина XIX века).

Произведения с подписью этого художника встречаются в частных коллекциях.

Портрет является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт по культурным ценностям
Бызов О.И.

