

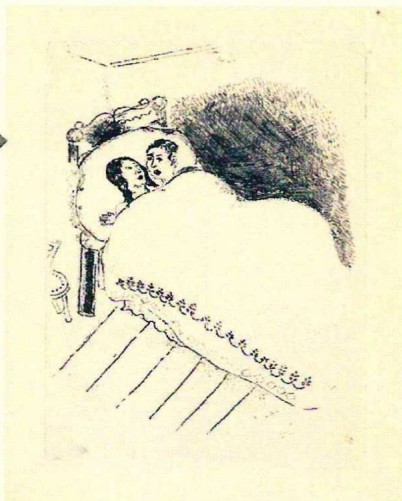


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 декабря 2008 г.

**Экспертное заключение**  
**«Пара в постели»**  
**(«Couple au lit»)**



*Материал: бумага*  
*Техника исполнения: офорт,*  
*сухая игла*  
*Автор: Марк Шагал*  
*(Marc Chagall)*  
*Время исполнения: 1925 г.*  
*Место исполнения: Париж,*  
*Франция*  
*Размеры: 21 x 15,5 см*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность отличная.**

Представленная графическая работа «Пара в постели» Марка Шагала выполнена в техниках офорта и сухой иглы и является четвертой из пяти иллюстраций к книге французского писателя, критика и друга художника Марселя Арлана «Материнство» («Maternité», Marcel Arland). Невероятная экспрессия и драматизм Шагала проявились в этой серии офортов, являющихся более чем просто иллюстративными, но дополняющими остросоциальный сюжет повествования. Пара, изображенная в представленной работе, характеризуется драматическим черным пятном тени над кроватью и выражениями лиц наряду с нарочито искаженной перспективой и болезненно заостренным вниманием на мелких деталях обстановки. Арлан был мастером трагической миниатюры - в «Материнстве» он изображает пороки, которые разрушают основы общества.

Книга с иллюстрациями Шагала была издана в 1926 году тиражом 960 экземпляров. Тираж же оттисков на различных бумагах составил в общей сложности 1130 экземпляров.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке.**

**Графическая работа «Пара в постели» Марка Шагала является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Зуйкова Д. В.

