



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

26 мая 2018 г.
№ 26112018/872



Экспертное заключение

“Добрая капля”.

Автор: О. Kirchner.

Время изготовления: первая половина XX века.

Место изготовления: Германия.

Материалы и техника исполнения: дерево, масло.

Размер: 32,0x24,0 см.

Владелец: частное собрание.



На картине изображён портрет католического монаха. Пожилой мужчина сидит рядом с бочкой, на которой тарелка с ножом и подсвечник с догорающей свечкой. Свеча тускло освещает винный погреб и фигуру монаха. Мужчина

одет в темно-коричневую рясу, поверх которой синий фартук с заплатами. Седая кудрявая голова монаха слегка наклонена, глаза устремлены на бокал светлого вина, который он держит в правой руке. На лице румяного мужчины добродушная улыбка.

Слева сверху авторская подпись: “Otto Kirchner Munchen.”

Авторская подпись подлинная.

Мотив картины, манера письма соотносятся с традицией мюнхенской портретной живописи. Традиция пивоварения и виноделия издревле существовала в католической культуре. Иногда пиво заменяло и хлеб; густое крепкое пиво издавна называлось “жидким хлебом” и поддерживало силы монастырской братии при длительных постах, поскольку именно монастыри были одними из главных производителей вина и пива со времени средневековья.

Kirchner Otto (1887–1960).

Немецкий художник, живописец.

Писал портреты, натюрморты.

Жил и работал в Мюнхене.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Произведение является предметом
антиквариата и обладает коллекционной
ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям
Бызов О.И.

