



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

26 апреля 2015 г.

ОИ/005166



## **Экспертное заключение**

**Городская сцена у колодца.**

*Автор: неизвестный  
австро-немецкий  
художник.*

*Время исполнения: середина  
XIX в.*

*Техника исполнения:  
дерево, масло.*

*Размер: 28×38 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На картине представлена типичная австро-немецкая городская сценка бытового жанра на фоне городских построек. Композиция, колорит, упрощенная манера исполнения подчеркивают мотив народной картины, соответствующей принципам жанровых сцен эпохи бидермейера.

Стиль «бидермайер» являлся исключительно немецким художественным феноменом реакционного характера в романтизме XIX в., зачастую направленный на изображение бюргерского и буржуазного быта.

Такие «примитивы» создавались для оформления домашних интерьеров или гостиниц.

Состояние живописных материалов исследуемой работы не противоречит указанному времени её создания.

Работа представляет интерес для частных собраний.

**Произведение является предметом антиквариата и  
обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

