



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 мая 2008г.  
ОИ/001039



**Экспертное заключение**  
**«Зимний ландшафт с березами у обочины»**

**Автор: Philip Barlag**

**Время исполнения: последняя четверть XIX в.**

**Техника исполнения: холст, масло.**

**Размер картины: 63×95 см.**

**Владелец: частное собрание**

Слева внизу подпись, сделанная черной краской: "Barlag".  
Подпись старая, по начертанию типичная для автографов художника.

Подлинность работы не вызывает никаких сомнений.

Авторская манера живописи полностью совпадает с живописной манерой художника. Стилистика композиции также совпадает с аналогами его работ имеющихся в частных собраниях и широко представленных на европейских аукционах.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Philip Barlag (Oslo 1840-1913)** – живописец, пейзажист. Жил и работал в Осло (Христиания). Специализировался на живописи сельских пейзажей и норвежских фьордов. Во второй половине 1860-х гг. преподавал живопись в художественной школе в Христиании. Под его руководством обучался датский живописец, академик, профессор Академии Изыщных Искусств в Мюнхене, **Gustav Vigeland (1842-1909)**.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

✓  
480.000 р

Эксперт  
Бызов О.И.

