



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 января 2014 г.

ОИ/004197



**Экспертное заключение**  
**«Кабаны в зимнем лесу»**

*Автор: P. Rocher.*

*Время исполнения:*

*начало XX в.*

*Техника исполнения:*

*холст, масло.*

*Размер картины: 60×80 см.*

*Владелец: частное собрание.*



На картине изображены стая диких вепрей (кабанов), бегущих по опушке леса близ реки зимой. Часто

на кабанов охотятся именно в зимнее время года, когда ближе к вечеру они выходят из своих укрытий в поисках пищи. Охотнику необходимо проследить кабанью тропу и заготовить себе засаду. В этом заключается суть зимней охоты на кабанов.

Таким образом, можно заключить, что изображена сцена охотничьего жанра.

Справа внизу подпись «в тесте»: “P. Rocher” (?).

Приемы изображения и красочная палитра произведения соотносятся с художественной практикой европейской живописи того времени.

Подобные сцены были популярны в конце XIX - начале XX вв. среди немецко-австрийских художников, среди которых было много художников-анималистов посвятивших себя изображению охотничьих сцен.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

