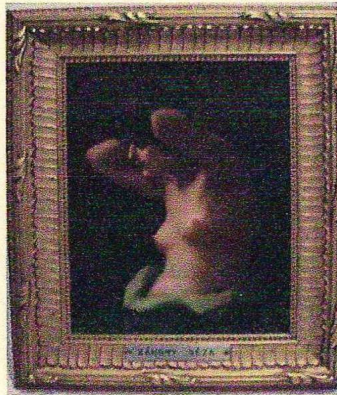




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 июля 2012г.
ОИ/003787



Экспертное заключение

«Обнаженная»

Автор: *Geza Zahonyi*

Страна: *Венгрия*

Время исполнения: *первая половина XX в.*

Техника исполнения: *картон, масло.*

Размер картины: *23,8×18,0 см.*

Владелец: *частное собрание*

Произведение можно отнести к достаточно популярному в европейской живописи жанру изображающему обнаженную женскую натуру – «ню».

Жанр ню использовался в изобразительном искусстве, уже начиная с эпохи Древней Греции, где он был представлен в античной скульптуре, живописи и вазописи. Обнаженная красота тела стала эстетической нормой и воплощением жизненного и художественного идеала.

Справа внизу авторская подпись: «Zahonyi».

Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной, аналогичной подписям автора на других его произведениях.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Мотив, колорит и индивидуальная живописная манера соответствуют принципам живописи венгерского художника *Geza Zahonyi*. Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Geza Zahonyi (Будапешт 1889 - ?) – Венгерский живописец, портретист. Работы этого художника встречаются в европейских частных собраниях.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

