



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

18 сентября 2019 г.
№18092019/1117



Экспертное заключение

Скульптура “Спящая девочка”.

Автор: S. Bauer.

Время изготовления: конец XIX – начало XX века.

Место изготовления: Австрия.

Материалы и техника изготовления: бронза, литье.

Размер: 14,4x12,0x12,0 см.

Владелец: частное собрание.



На невысокой прямоугольной подставке креслице, на котором спит маленькая девочка в чепчике. На подлокотник она положила левую руку и склонила на неё кудрявую головку. Во сне девочка улыбается.

На подставке авторская подпись: “S. Bauer”.

Скульптура представляет собой пример пластики конца XIX – начала XX века довольно популярной в Европе и получившей название в широких кругах искусствоведов и коллекционеров – “венская бронза”.

Венскую бронзу – скульптурную миниатюру небольшого размера – искренне любили и коллекционировали самые широкие слои населения с начала ее производства в Австрии, с середины XIX века.

Знаменитая во всем мире, несмотря на свой малый размер, и весьма недешевая венская мелкая пластика часто преподносится в качестве дорогого престижного подарка.

Состояние материалов и художественное исполнение изделия, представленного на экспертизу, не противоречит указанной датировке.

С. Бауэр. Конец XIX – начало XX века.

Австрийский скульптор.

Мастер отливал свои вещи в собственной мастерской с клеймом “S.Bauer”. Его работы любили за sentimentalную обаятельность девичьих образов, лиричность женских изображений и остроту психологической трактовки детских персонажей. Работал в жанре малой скульптурной пластики на исторические и фольклорные сюжеты.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

