



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

3 ноября 2018 г.

ОИ/006812



Экспертное заключение

Подсвечник переносной.

Время изготовления: после 1934 г.

Место изготовления: Испания.

Материалы и техника изготовления: серебро, литье, штамп, пайка, инкрустация камнями (хризопраз).

Высота: 72 см.

Вес: 133 гр.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен серебряный переносной подсвечник, форма и художественного оформления которого соответствуют стилистике национального ювелирного искусства в духе средневековья.

Стилевая неопределенность развития европейского искусства, проявившаяся к середине XIX в., стимулировала обращение европейских вкусов к стилям предыдущих эпох. В XIX веке всю Европу охватила чрезвычайно сильная волна ностальгии по "старым добрым временам" и произошло возникновение множества неостилей. Это обобщенное название всех вторичных стилей, исторических стилизаций, искусственных воссозданий исторических стилей прошлого в последующие эпохи.

На предмете имеются клейма:

1. Пятиконечная звезда – клеймо, ставившееся после 1934 г., гарантирующее, что предмет изготовлен из серебра государственного стандарта (не менее 915 пробы).
2. Чаша на высокой ножке в шестиугольном шильдике – клеймо производителя.

Клейма подлинные.

Художественное исполнение предмета и состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Подсвечник является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

