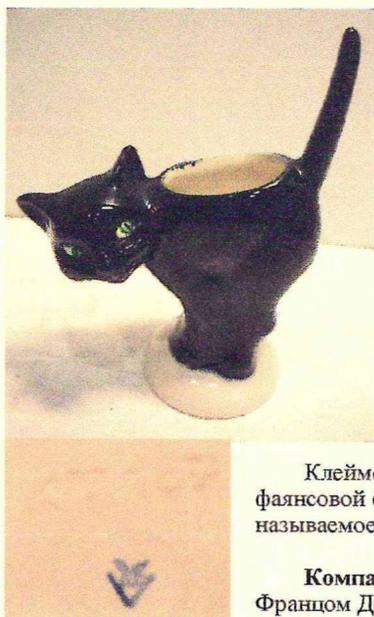


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 ноября 2014 г.

ОИ/004804



## Экспертное заключение

**Скульптура-ваза «Черная кошка».**

*Время изготовления: 1950-1956 гг.*

*Место изготовления: Гельс,*

*Германия.*

*Материалы и техника изготовления:*

**фаянс; роспись.**

*Высота: 14,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена скульптурная вазочка в форме черной кошки. В спине фигуры отверстие емкости вазы.

Клеймо напоминает собой маркировку фарфорово-фаянсовой фабрики «Goebel», периода 1950-1956 гг., называемое «Полная пчела».

**Компания «Гельс» (Goebel)** была основана в 1871 году Францом Детлеффом (Franz Detleff) и Уильямом Гельсом (William Goebel). Марка Гельс — одна из самых престижных марок в мире в области фарфора. Имя «Goebel» знают в Германии в каждой семье. Когда надо купить подарок, немцу сразу в голову приходит «Goebel» — идеальный на любой случай жизни.

Фабрика находится в городке Реденталь, близ Кобурга. Знаменитой фарфоровой фабрикой владеет уже шестое поколение семьи Гельс. Они начинали с так называемых «Тюрингских товаров» (черепицы, карандашных грифелей, камешков для игры в бабки), потом начали выпускать посуду, лампы и статуэтки, из которых в начале XX века появился уникальный гёбелевский стиль фарфоровых изделий. Местная глина, секрет особого фарфора, изобретенный более ста лет назад, традиционный способ производства и ручная роспись. Остальное — мода на фарфоровую продукцию, которую фирма не только улавливает, но и рождает сама. Недаром девиз отцов-основателей фабрики звучит так: «Связан со вчерашним днем, соответствую нынешнему, создаю завтрашний».

**Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

