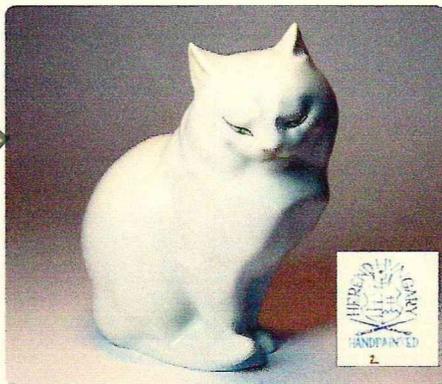


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 ноября 2009 г.

Экспертное заключение Скульптура «Белая кошка»



Материал: фарфор
Техника исполнения: роспись надглазурная полихромная
Время исполнения: 1940-е гг.
Место исполнения: Венгрия
Исполнитель: фабрика «Herend»
Высота: 11,3 см
Владелец: частное собрание
Сохранность: отличная.

На предмете присутствует клеймо фабрики венгерской фарфоровой «Herend»: *надпись «Herend Hungary», расположенная вокруг стилизованного изображения герба над двумя перекрещенными кистями и обозначением «HANDPAINTED».* Марка синяя печатная, ставилась на указанной фабрике в 1940-е гг.

Представленная скульптура выполнена в анималистическом жанре. Статуэтка представляет собой классическое скульптурное изображение сидящей кошечки. Животное отличается эстетической красотой и характерной пластичностью, автором удачно переданы рельефность и объем шкурки домашнего питомца. Изделие выполнено на хорошем техническом уровне.

Венгерская фабрика **Херенд** была основана в 1839 году Морицем Фишером (1804-1884). Уже в 1842 г. херендский фарфор получил бронзовую медаль на выставке фарфора в Будапеште. За успех на Всемирной Парижской выставке в 1865 г. Фишер получил дворянский титул. Традиция фабрики – ручная работа, поэтому изделия Херенда относятся к художественному фарфору мирового класса.

Клейма подлинные. Их наличие позволяет установить, что скульптура была изготовлена в Венгрии, на указанной фабрике в период 40-х гг. XX в.

Состояние материала не противоречит указанной датировке. Скульптура «Белая кошка» является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Искусствовед
Зуйкова Д. В.

