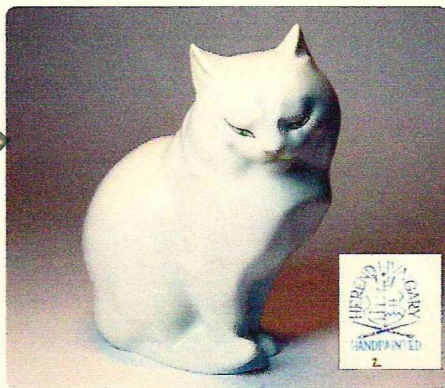


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 ноября 2009 г.

## Экспертное заключение Скульптура «Белая кошка»



**Материал:** фарфор  
**Техника исполнения:** роспись надглазурная полихромная  
**Время исполнения:** 1940-е гг.  
**Место исполнения:** Венгрия  
**Исполнитель:** фабрика «Herend»  
**Высота:** 11,3 см  
**Владелец:** частное собрание  
**Сохранность:** отличная.

На предмете присутствует клеймо фабрики венгерской фарфоровой «Herend»: *надпись «Herend Hungary», расположенная вокруг стилизованного изображения герба над двумя перекрещенными кистями и обозначением «HANDPAINTED».* Марка синяя печатная, ставилась на указанной фабрике в 1940-е гг.

Представленная скульптура выполнена в анималистическом жанре. Статуэтка представляет собой классическое скульптурное изображение сидящей кошечки. Животное отличается эстетической красотой и характерной пластичностью, автором удачно переданы рельефность и объем шкурки домашнего питомца. Изделие выполнено на хорошем техническом уровне.

Венгерская фабрика **Херенд** была основана в 1839 году Морицем Фишером (1804-1884). Уже в 1842 г. херендский фарфор получил бронзовую медаль на выставке фарфора в Будапеште. За успех на Всемирной Парижской выставке в 1865 г. Фишер получил дворянский титул. Традиция фабрики – ручная работа, поэтому изделия Херенда относятся к художественному фарфору мирового класса.

**Клейма подлинные.** Их наличие позволяет установить, что скульптура была изготовлена в Венгрии, на указанной фабрике в период 40-х гг. XX в.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке.** Скульптура «Белая кошка» является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Искусствовед  
Зуйкова Д. В. 