

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

3 февраля 2015 г.

ОИ/004979



Экспертное заключение
Скульптура «Купальщица».
Время изготовления: XX в.
Места изготовления: Европа.
Материалы и техника
изготовления: фарфор; литье.
Высота: 55 см.
Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура обнаженной женщины, обтирающей свои ноги полотенцем, после купания.

Скульптура является репликой произведения французского скульптора классициста Кристофа Габриеля Аллегрена. Скульптура имеет также второе название «Венера». Скульптура была выполнена из мрамора и представлена на Парижском Салоне в 1767 г. Король Луи XV представил эту статую своей фаворитке мадам Дю Барри в 1772 г.,

после чего скульптура была установлена в садах замка Лувенсьенн.

Габриель Кристоф Аллерген (1710 – 1795) является в своих мраморных произведениях, «Купальщице» и «Диане» Лувра, мастером более спокойного, хотя и более намеренного изящества (Карл Вёрман – немецкий историк искусства).

На основании клеймо «в тесте»: E 2282.

Внешний вид предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Кристоф Габриэль Аллегрен или Аллегри (фр. Christophe Gabriel Allegrain; 11 октября 1710, Париж — 17 апреля 1795, там же) — французский скульптор и художник.

Внук французского художника и гравёра Этьенна Аллегрена (1644—1736).

В 1748 году Кристоф Габриэль Аллегрен был принят кандидатом в Королевскую Академию живописи, а в 1751 году за представленную работу — статуэтку «Нарцисс, пристально глядящий на свое отражение в воде» был принят в Академию, как полноправный член.

С 1759 по 1781 годы — профессор скульптуры Национальной высшей школы изящных искусств в Париже (École nationale supérieure des Beaux-Arts).

Воспитал несколько учеников, среди которых был его сын и Феодосий Щедрин.

Среди наиболее известных работ в мраморе:

- Купальщица или Венера, принимающая ванну (1767), Париж, Лувр.
- Купающаяся Диана, (1778) Париж, Лувр.
- Нарцисс.

Писал также пейзажи и картины на мифологическую тематику.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

