

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

25 июля 2014 г.  
ОИ/004606



## Экспертное заключение

### *Шкатулка-табакерка*

*«Влюбленные в парке».*

*Время исполнения: вторая половина XVIII в.*

*Место исполнения: Европа.*

*Материалы и техника исполнения: фарфор; медный сплав; штамп, роспись, золочение.*

*Размеры: 3,5×9,2×6,2 см.*

*Владелец: частное собрание.*

Шкатулка представляет собой один из образцов богато украшенных предметов прикладного искусства эпохи второй половины XVIII в. с использованием рокайльных мотивов в своем оформлении.

На крышке табакерки изображен популярный в западно-европейском искусстве сюжет галантных сцен любовной тематики, введенных во

французское изобразительное искусство Антуаном Ватто (1684-1721).

Мода на нюхание табака возникла при французском дворе еще в 1559 году, когда посланник Жан Нико(т) прислал из Португалии королеве Екатерине Медичи заморскую траву. Для хранения едкого зелья стали делать специальные коробочки, которые плотно закрывались, но открываться должны были легко, без особых усилий.

Первые табакерки, "солдатские" или "матросские", появились у голландских, шведских и немецких моряков и солдат в XVII веке. Коробочки для хранения табака изготавливались из меди, украшались надписями и рисунками и были продолговатой формы. Содержимое в такой упаковке не промокало и не портилось.

В XVIII веке мода на нюхание табака приходит в самые высшие круги света. Коробочки для хранения порошка из листьев заморского растения приобретают уже другой вид. Они становятся изящными произведениями искусства.

Манера декорировки, технические особенности и состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Шкатулка-табакерка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

