

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 марта 2014 г.

ОИ/004289



Экспертное заключение
Скульптурные букенды
«Совы».

Время изготовления: XX в.

Место изготовления: Австрия.

Материалы и техника
изготовления: керамика, роспись.

Высота: 19,0 и 19,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлены скульптурные букенды в виде фигур двух совят, сидящих на книгах.

Образ филинов и сов, сидящих на книгах, довольно распространенный популярный символ книжной тематики, воплощаемый в керамических изделиях фарфоровых производителей.

На основании имеются производственные клейма проставленные «в тесте» изделия – St Peter Graz 76.

St. Peter Keramik.

Небольшой городок Святого Петра рядом с Фриштадтом приобрел свое значение, главным образом, через керамическое производство, начала XX в. Посуда начала XX в. и 1921-1959 гг., украшались из керамическими элементами, называемыми «альпийские керамические цветы». В период интенсивного туризма в этот регион местные сувенирные лавки нуждались в декоративной продукции для туристов. Они неплохо зарекомендовали себя на рынке сувенирной продукции.

В городе существует несколько фирм, занимающихся производством художественной керамики. Самая старшая фирма занимается производством с 1927 г.

Букенды являются произведениями искусства и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

