

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

9 апреля 2008 г.

Экспертное заключение Солонка



Материал: серебро 84, эмаль
Техника исполнения: эмаль по скани, канфарение, золочение
Время исполнения: 1880-1883 гг.
Место исполнения: Петербург
Диаметр: 3,3 см
Вес: 24 гр.
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

На дне солонки имеются клейма:

1. **Инициалы «МК» в прямоугольном щитке** – клеймо Карпинского Михаила Михайловича, серебряных дел мастера, владельца серебряного заведения (1865-1883 гг.)
2. **«84» проба и герб Петербурга (два якоря и скипетр) в одном щитке овальной формы** - городское клеймо Петербурга в последней четверти XIX века.

Клейма подлинные. Их наличие позволяет сделать вывод, что солонка была изготовлена в Петербурге, в период с 1880 по 1883 год.

Солонка выполнена в так называемом «неорусском стиле», который отличает стремление к созданию национальных русских форм и интерес к древнерусскому и народному искусству. В сфере декоративно-прикладного искусства своеобразным символом стиля является художественная эмаль, и, в частности, ее самая популярная в конце XIX – начале XX вв. техника - эмаль по скани.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.

Солонка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт «Антикварного центра»
Искусствовед
Чуракова Е. А.

