

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 декабря 2017 г.  
№15122017/542



## Экспертное заключение **Пресс-папье “Обезьяна”.**

*Автор: Матс Джонассон*  
**(Юнассон).**

*Время изготовления: конец XX*  
**века.**

*Место изготовления: Швеция.*  
**Фабрика Малерас.**

*Материалы и техника*  
*исполнения: хрусталь;*  
**гравировка.**

*Высота: 11,2х7,7х2,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На пресс-папье изображен карайя или черный ревул (*Mycetes niger*).  
Справа внизу этикетка с надписью: “Mats Jonasson Sweden Full Lead”.

На основании имеется гравированная подпись: “MJ Sweden d 662”

История фирмы берет начало в 1890 году, когда в шведской деревне Малерас был построен завод по производству и обработке стекла, изделия которого быстро завоевали известность по всей Европе.

Художник Матс Джонассон начал свою карьеру в 1959 году как гравер и на протяжении нескольких десятилетий работал с лучшими шведскими дизайнерами по стеклу, что позволило ему выработать свой уникальный стиль. В 1981 году он собрал группу единомышленников и вдохнул новую жизнь в фабрику “Малерас”, организовав там производство под своим брендом “Mats Jonasson Malcras”. Барельефы животных и растений, выполненные в стекле и хрустале в характерной манере, быстро завоевали признание не только в Европе и США, но и более чем в 50-ти странах мира.

Предмет изготовлен известным художником-гравером Матсом Юнассоном на фабрике Малерас.

**Пресс-папье представляет коллекционную ценность.**

Эксперт

Бызов О.И.

