



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 января 2015 г.

ОИ/004931



Экспертное заключение

Кувшин.

Время изготовления: первая четверть XX в.

Место изготовления: Германия. (?)

Материалы и техника изготовления: серебро; штамп, гравировка.

Высота: 15 см.

Общий вес: 400 гр.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен кувшин простой лаконичной формы с широким туловом и массивным выступающим носиком, соединяющимся с туловом. Высокое горлышко украшено растительным орнаментом в стиле немецкого Ренессанса, где сочетаются стилистика готики и барокко.

На донце кувшина клеймо: «800» (проба серебра).

С начала века и до окончания Тридцатилетней войны в архитектуре германских городов господствует немецкий ренессансный стиль, с часто встречающимися готическими элементами и сильным итальянским влиянием. Наиболее выдающимися немецкими зодчими этой эпохи, как направляющими развитие архитектуры и её декоративного украшения, считаются Пауль Франке, Генрих Шикгардт и Элиас Голль.

В орнаменте этого периода непрестанно смешиваются между собою еще готические переживания с отдельными мотивами итальянского ренессанса, даже итальянского барокко, самостоятельно переработанных в северном вкусе. Северные завитки и оковка все еще занимают существенное место в украшении зданий, которые теряются при доминировании итальянского чувства форм.

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Кувшин является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

