

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 марта 2013 г.

ОИ/003555



## Экспертное заключение

### **Пробка «Собака».**

*Время изготовления:*

**начало XX в.**

*Место изготовления:* **Германия.**

*Материалы и техника изготовления:*

**шпиагр, литье, серебрение.**

*Высота:* **7,6 см.**

*Владелец:* **частное собрание.**

На экспертизу представлено шпиагровое навершие для дубовой пробки, украшенное плоским рельефным изображением собаки в сквозной овальной рамке с сужающимися кверху краями.

Художественное исполнение изделия явно указывает на стилевые приемы искусства модерна - немецкого югендстиля, активно проявившегося в дизайне предметов бытового назначения.

В конце XIX – начале XX вв. изготовлением подобной бытовой продукции из неблагородных металлов широко занималась Вюртембергская металлообрабатывающая компания.

**Шпиагр** представляет собой смесь цинка и различных цинковых сплавов, которые применяли в художественной промышленности в первой трети XX века. Более известен он как заменитель бронзы. Имитация благородного медного сплава настолько схожа, что даже опытный знаток с трудом отличает его от настоящей бронзы.

**Югендстиль** - немецкое название модерна, или Art Nouveau, который в конце XIX - начале XX веков господствовал во всех странах Европы. Иметь обстановку или предмет мебели в стиле югенд считалось признаком богатства и хорошего вкуса.

Ценители восхваляли югендстиль за ясность и чистоту художественных концепций, в которых пространство возымело новую функциональность и декоративное значение.

Художественные признаки изделия и состояние материалов не противоречат указанной датировке.

**Пробка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

