

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 ноября 2011г.
ОИ/002385



Экспертное заключение

Парные вазы в античном стиле.

Время изготовления: первая половина XIXв.

Место изготовления: Европа.

Материалы и техника изготовления: фарфор; скульптурная моделировка, роспись, золочение.

Высота: 28,2 см.

Владелец: частное собрание.

Представленные на экспертизу парные вазы в античном стиле с ручками в форме сирен, что характерно для стиля ампир. Тулова обеих ваз украшены розетками, венками, живописными миниатюрами с изображениями лиры, факелов и античных героев.

Подобные вазы, украшенные пейзажными росписями, или другим декоративным оформлением в античном стиле были довольно распространены в Европе, в том числе и в России. В этот период времени парадная ваза наделялась чертами помпезности, чему способствовало обилие скульптурных украшений в виде маскарон, женских фигур, головок из бисквита, лепных декоративных элементов. Большое место занимала позолота, имитировавшая бронзовые оправы. Кратеры, амфоры и несториды получили весьма самостоятельное развитие в русских фарфоровых, стеклянных и каменных вазах. В отличие от античных прообразов изменились их пропорции, размеры, материал, декор, их назначение и употребление. Они приобрели чисто декоративное звучание в отличие от античных ваз, всегда имевших утилитарное назначение.

Судя по художественным признакам, методологии изготовления и состоянию материалов временем изготовления можно считать первую половину XIXв.

Парные вазы являются предметами антиквариата и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

