

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

25 января 2020 г.

ОИ/007044



Экспертное заключение

Скульптура «Белый селезень».

Время изготовления: 1955 г.

Место изготовления:

Мейсен, Германия.

Дизайнер: Эрх Оме

Материалы: фарфор, литье.

Высота: 13,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена фарфоровая скульптура белого селезня.

На основании скульптуры клейма:

1. Синее подглазурное клеймо Мейсенской фарфоровой мануфактуры периода 1934-1973 гг.,
2. «5210» - номер модели
3. «137» - номер мастера по лепке
4. Знак «<» - 1955 год.



Мейсенская фарфоровая мануфактура - марка немецкого фарфора. Название произошло от места, где впервые в Европе стал производиться фарфор, саксонском городке Мейсен. Твердый фарфор, изготавливается на заводе Meissen с 1710 года до настоящего времени. Это был первый настоящий фарфор, успешно произведенный в Европе, приблизительно до 1756 года он доминировал среди европейского фарфора. Позднее лидерство окончательно перешло к французскому севрскому фарфору (Sèvres). Тем не менее, мейсенский фарфор не теряет своей ценности для коллекционеров и в наши дни.

Внешний вид предмета и состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариатом и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

