

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

31 мая 2012г.

ОИ/002879



Экспертное заключение

Скульптура «Медведь».

Время изготовления: 1947-1973 гг.

Место изготовления: Мейсен, Германия.

Материалы: фарфор.

Высота: 10,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена фарфоровая скульптура медведя ловящего лапой рыбу.

На основании скульптуры клейма: клеймо мейсенской фарфоровой мануфактуры периода 1947-1973 гг., «Weifs» (нем. – белый, для изделий выпускаемых фабрикой не расписанными) под перекрещенными мечами «в тесте», серийный номер – Н 239.

Мейсенская фарфоровая мануфактура - марка немецкого фарфора. Название произошло от места, где впервые в Европе стал производиться фарфор, саксонском городке Мейсен. Твердый фарфор, изготавливается на заводе Meissen с 1710 года до настоящего времени. Это был первый настоящий фарфор, успешно произведенный в Европе, приблизительно до 1756 года он доминировал среди европейского фарфора. Позднее лидерство окончательно перешло к французскому севрскому фарфору (Sèvres). Тем не менее, мейсенский фарфор не теряет своей ценности для коллекционеров и в наши дни.

Внешний вид скульптуры и состояние материалов не противоречат указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

