

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

26 августа 2011г.

ОИ/002123



Экспертное заключение

Скульптура «Пеночка садовая».

Время изготовления: после 1945г.

Место изготовления: Фолькштадт, Германия.

Материалы и техника изготовления: фарфор; лепка, роспись.

Высота: 9,4 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена скульптура пеночки садовой сидящей на ветке дерева. Эта фигура относится к серии аналогичных скульптур изображающих различные виды европейских птиц.

На основании скульптуры синее клеймо фарфорового завода «Karl Ens», ставившееся после окончания Второй Мировой войны по сегодняшний день.

Фарфоровый завод «Карл Энс» (Karl Ens)

Фарфоровый завод Карла Энса был основан в 1899 году. До 1899 Карл Энс был совладельцем фарфорового завода Triebner, Ens & Eckert в Рудольштадте. До 1910 года Карл Энс был владельцем компании, позже им стал его сын Пол.

В 1927 года владельцами были Эдвард и Херман Энс. В то время на фабрике работало 50 человек. Производился фарфор класса люкс: статуэтки, группы, вазы, чаши. Художниками работали Эртгор Босс и Артур Сток.

В 1959 основным акционером фабрики было правительство ФРГ, а в 1972 фабрика была национализирована и именовалась "VEB Unterglasurporzellanfabrik" (1972-1974), позже "Betriebssteil 1 des VEB Sitzendorfer Porzellanmanufaktur" (1974-1990). Мануфактура выпускала различные фигурки, подарочные статуэтки и другие декоративные фарфоровые изделия.

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

