



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

3 июля 2019 г.
№03072019/1046



Экспертное заключение

Ваза с цветочным орнаментом.

Время изготовления: Начало XX века.

Место изготовления: Франция, Нанси.

Мастерская Эмиля Галле.

Материалы и техника исполнения:

стекло двухслойное, глубокое травление, химическая матовка.

Размер: 7,5x5,5 см.

Владелец: частное собрание.



Тулово вазы конусовидное, на круглом основании, горло низкое. Декорировано рельефным изображением цветов и листьев.

Марка: травленная надпись: "Galle".

Нанси – город на востоке Франции – становится в

конце XIX столетия центром зарождающегося нового искусства – art nouveau.

Эмиль Галле родился в 1846 году в Нанси. Он получил как академическое, так и практическое ремесленное образование. Подготовка в области химии и технологии стекла произошла на стеклянном заводе Бургона и Шверера в Мейсентале. В 1874 году он становится главой фирмы по производству декоративного стекла и фаянса. Он много экспериментировал с разными техниками стеклоделия и, пытаясь добиться неизвестных ранее эффектов, смело сочетал слои бесцветного хрустала с окрашенными оксидами различных металлов стеклом, вводил фольгу и другие добавки. Наибольшую популярность мастеру принесли произведения из многослойного стекла.

На парижской Выставке 1900 года Галле получил за свои работы Гран При и золотую медаль.

К началу XX века фабрика в Нанси превратилась в одно из крупнейших предприятий Франции по производству художественного стекла. После смерти мастера в 1904 году его завод продолжил работать еще три десятилетия, воспроизводя старые модели, пользовавшиеся неизменным успехом.

Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

