



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

22 июня 2010 г.

## Экспертное заключение Ваза



*Материал: стекло, металл*  
*Техника исполнения: литье, штамп, зеленый матовый нацвет*  
*Время исполнения: начало XX в.*  
*Место исполнения: Европа*  
*Высота: 10,5 см*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность очень хорошая.**

Представленный предмет – небольшая вазочка, выполненная в стилистике модерна. Классическая форма – узкое горлышко с раструбом и широкое тулово – заключена в ажурную металлическую окантовку с растительным декором, повторяющую обтекаемый силуэт предмета. Насыщенный зеленый цвет вазы с эффектом приглушенности и матовости придает изделию внешнюю мягкость. Вазочка выполнена на хорошем техническом уровне.

Стекло играло основную роль в развитии стиля «модерн». Его податливая текучая природа прекрасно подошла для плавных органических форм ар-нуво. В стекле были запечатлены самые разные цветы и насекомые, образы птиц и пейзажи, и просто беспредметные иллюзии. Стекло модерна стало более чем просто утилитарным, войдя в царство декоративных предметов и прославляя эстетические качества как форм стеклянных изделий, так и их оформления. Важно отметить, что предметы модерна выполнены со скрупулезным вниманием к каждой детали.

Стилистические особенности и состояние материала позволяют установить, что предмет был выполнен в Европе, в начале XX века.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке.**  
**Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Искусствовед  
Зуйкова Д. В.

