



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 сентября 2011г.

ОИ/002236



Экспертное заключение

Рубиновая пивная кружка.

Время изготовления: последняя четверть XIX – начало XX веков.

Место изготовления: Богемия.

Материал: олово; рубиновое стекло, гранение, матовая гравировка.

Высота: 17 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена пивная кружка с крышкой, изготовленная из рубинового стекла, стенки которой украшены гравированным рисунком, изображающим резвящихся коней.

На крышке в оловянной оправе выгравированы инициалы готическим шрифтом: «F.V».

В начале XVII века чешские мастера нашли способ получения более чистого и прозрачного стекла путем прибавления к поташному стеклу извести. Сосуды из бесцветного прозрачного стекла, более толстого, чем венецианское, стали украшать резным орнаментом - техника, достигшая совершенства еще в XVI веке при декорировке итальянских и немецких сосудов из горного хрусталя. Резьба на стекле, как и горном хрустале, бывала рельефной и углубленной. Кроме резьбы в этот период толстостенное стекло начинают украшать гранением.

В конце XVII века в Пруссии, в Потсдаме, алхимик Кункель (1630-1703) находит способ окраски стекла золотом, в результате чего получает великолепное, так называемое «рубиновое» стекло глубокого красного цвета. Несколько тяжеловесные, но всегда оригинальные по форме, изделия из рубинового стекла относятся к лучшим достижениям немецкого стеклоделия.

Художественные признаки предмета представленного на экспертизу и состояние его материалов указывают на то, что он был изготовлен в Богемии, в последней четверти XIX - начале XX веков.

Кружка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

